Una volta avviato il programma iReport avremo una finestra simile a questa:

1/5

| gle godina yasakza Pernatta Antopra-     | a Franksa Dyumonti Guda      |                 |                  |            |   |
|--|------------------------------|-----------------|------------------|------------|---|
| Ma 194 194 195 195 195                   |                              |                 |                  |            | TROUBLE   |
| 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1 |                              |                 |                  |            | C. C. BARRISCHER  |
| Report Vopentia Report                   | ars have get at a            |                 |                  | Paada      | lik x   |
| 1 <u>4</u> <u>8</u>                      |                              |                 |                  |            |   |
| # B Desera                               |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  | Provente   | 9 K   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  | (Deputy)   | and a second s |
|  |                              |                 |                  | 11.200 M M | 24.000  |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  |                              |                 |                  |            | 0   |
|  |                              |                 |                  |            |   |
|  | Peyuer1 Picabiens Vidination | 10 March 2000 M | ₩ × Preset adult | - 23       |   |
|  |                              | becoptce        |                  | There -    | 21  |

Sulla sinistra troviamo il **Repository Navigator**, che permette di consultare le varie stampre presenti. Se disattivato lo si può attivare in: Finestra→JasperReports Server Repository.

Prima di vedere come accedere ai vari report, è opportuno capire quale tipo di stampa andremo a modificare. Sono presenti infatti Stampe personalizzate e Stampe Predefinite.

Per capire se una stampa è personalizzata, nell'applicativo, in alto a destra cliccare sul simbolo della rotellina:



Click su "Elenco Report" e si aprirà una finestra simile a questa:

| Sequenza A  | Codico   | Descrizione   | Categoria  |  |
|---|--|---|--|--|
| sequenza 👳  | Codice   | Descrizione   | Categoria  |  |
|   | gfmAnaditFi  | Anagrafica Ditte  | ALTREFIERA   |  |
|   | gfmEleDitFi  | Elenco Ditte Generico Ord. Alfabetico   | ALTREFIERA   |  |
| 3   | gfmEleDitFi  | Elenco Ditte Generico Ord. Graduatoria  | ALTREFIERA   |  |
| 1   | gfm FierLDi  | Elenco Ditte Ordine Alfabetico  | ALTREFIERA   |  |
| 5   | gfmPostiInd  | Graduatoria con Indirizzo   | ALTREFIERA   |  |
| 5   | gfmPostiInd  | Graduatoria con Indirizzo Ord. Alfabetico   | ALTREFIERA   |  |
| Converse à  | Cadica   | Descriptions  | Catagoria  |  |
| Sequenza 💠  | Codice   | Descrizione   | Categoria  |  |
| Sequenza 💠  | Codice<br>gfmPagocosapFAn  | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario   | Categoria<br>ALTRECOSAP  |  |
| Sequenza 🗢  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3   | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013   | Categoria<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP  |  |
| Sequenza 🌣  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1  | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali  | Categoria<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP  |  |
| Sequenza 🔶  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1<br>gfmPagocosap510   | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 1  | Categoria<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP  |  |
| Sequenza 🔶  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1<br>gfmPagocosap510<br>gfmPagocosapBore   | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 1<br>COSAP Mercato Borello   | Categoria<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP<br>ALTRECOSAP  |  |
| Sequenza 🗢  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1<br>gfmPagocosapS10<br>gfmPagocosapBore<br>gfmPagocosapMarghe   | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 1<br>COSAP Mercato Borello<br>COSAP Sagra della Margherita   | Categoria           ALTRECOSAP  |  |
| Sequenza 🗢  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1<br>gfmPagocosapS10<br>gfmPagocosapBore<br>gfmPagocosapMarghe<br>gfmPagocosapMonte13  | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 1<br>COSAP Mercato Borello<br>COSAP Sagra della Margherita<br>COSAP Sagra Monte  | Categoria           ALTRECOSAP   |  |
| Sequenza 🗢  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1<br>gfmPagocosapS10<br>gfmPagocosapBore<br>gfmPagocosapMarghe<br>gfmPagocosapMonte13<br>gfmPagocosapS13   | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 1<br>COSAP Mercato Borello<br>COSAP Sagra della Margherita<br>COSAP Sagra Monte<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 2  | Categoria           ALTRECOSAP   |  |
| Sequenza 🔶  | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1<br>gfmPagocosap510<br>gfmPagocosapBore<br>gfmPagocosapMarghe<br>gfmPagocosapMonte13<br>gfmPagocosap513<br>gfmPagocosap512                      | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 1<br>COSAP Mercato Borello<br>COSAP Sagra della Margherita<br>COSAP Sagra Monte<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 2<br>COSAP Spuntisti Sagra del Monte                                     | Categoria           ALTRECOSAP           ALTRECOSAP |  |
| Sequenza 🗢<br>5<br>7<br>8<br>9<br>0<br>10<br>11<br>12<br>13<br>14 | Codice<br>gfmPagocosapFAn<br>gfmPagocosap3<br>gfmPagocosap1<br>gfmPagocosap8000<br>gfmPagocosap80000<br>gfmPagocosapMarghe<br>gfmPagocosapMonte13<br>gfmPagocosap513<br>gfmPagocosap512<br>gfmPagocosap511 | Descrizione<br>COSAP Foro Annonario<br>COSAP Mercati 2013<br>COSAP Mercati Rateali<br>COSAP Mercati Spuntisti Semestre 1<br>COSAP Mercato Borello<br>COSAP Sagra della Margherita<br>COSAP Sagra della Margherita<br>COSAP Sagra Monte<br>COSAP Spuntisti Sagra del Monte<br>COSAP Spuntisti Sagra della Margherita | Categoria       ALTRECOSAP  |  |

Tutte le voci presenti nella seconda tabella ( Gestione Report ) sono i report personalizzati, dove il campo **codice** rappresenta il nome univoco del report. Se non si conosce il codice del report, è possibile cercarlo anche per Descrizione.

CONCESSIONEFIERA

Visualizzati 1 - 17 di 17

Lettera di Concessione Fiera S. Anna

Se il report ricercato non è nella seconda tabella, allora è sicuramente nella prima, dove sono riportati tutti i report non personalizzati.

Una volta capito se si deve modificare un Stampe Personalizzato o un Stampe predefinito andremo a cercarli nelle seguenti cartelle:

## Stampe Personalizzate

2

4

gfmL-SI-FSA

Click su cesena  $\rightarrow$  enti  $\rightarrow$  ente\_C573  $\rightarrow$  reports  $\rightarrow$  apps $\rightarrow$ Gafiere



## **Stampe Predefinite**

Click su cesena  $\rightarrow$  italsoft  $\rightarrow$  reports  $\rightarrow$  apps  $\rightarrow$  Gafiere

Last update: 2018/03/19 sviluppo:apertura\_modifica\_report https://wiki.nuvolaitalsoft.it/doku.php?id=sviluppo:apertura\_modifica\_report&rev=1381251507 10:45



In entrambi i casi per poter aprire il report/stampa, una volta aperta la cartella Gafiere, dovremo:

- Aprire la cartella del report cliccando sul simbolo + posto affianco alla cartella
- Aprire il file **Main Jrxml**:
  - $\circ$  O con tasto destro  $\rightarrow$  Open in editor
  - $\circ\,$  O con doppio click sul file

Una volta aperto, il programma assegnerà al nostro report/stampa un nome temporaneo, come è possibile notare dall'immagine che segue:

| Repository Navigator   | €] × | A file_1381248836577.jrxml x  |
|--|------|---|
| 16 <b># 1</b>  |      | Designer XML Anteprima 🗟 🍳 🍳 😭 Alien Encounters 🚽 3 🚽 🛱 🏹 b 1 🖉 😁 🖾 🗮 🖾 🚍 |
| i⊪ 📴 Images<br>⊟ 📴 italsoft  | *    |   |
| <ul> <li>B images</li> <li>B images</li> <li>B images</li> <li>B images</li> </ul> |      | al montaggio del banco in Via\$F.{VIE}                                    |

E' necessario quindi fare molta attenzione ai report che si aprono, in quanto più report si aprono nello stesso momento, più è facile confondersi. <u>E' consigliato quindi aprire **UN** report alla volta anche se se ne devono modificare 2 o più.</u>

Una volta effettuate le modifiche al report fare click sui 2 dischi in alto a sinistra nella barra del menu:

Attenzione in questo caso sono state salvate le modifiche solo al file temporaneo aperte, per poter apportare le modifiche anche alla stampa vera e propria occorrerà:

- Nella finestra Repository Navigator, fare doppio click sul file Main Jrxml
- Clicare sull'opzione Replace with current document.

A questo punto le modifiche al report sono state salvate.

From: https://wiki.nuvolaitalsoft.it/ - **wiki** 

Permanent link: https://wiki.nuvolaitalsoft.it/doku.php?id=sviluppo:apertura\_modifica\_report&rev=1381251507

Last update: 2018/03/19 10:45

